Kingdom of Thailand

☞ EDICT OF GOVERNMENT ☜

In order to promote public education and public safety, equal justice for all, a better informed citizenry, the rule of law, world trade and world peace, this legal document is hereby made available on a noncommercial basis, as it is the right of all humans to know and speak the laws that govern them.

TCPS 220-2547 (2004) (Thai): MARIONETTES

BLANK PAGE

BRUTUM FULMEN
IGNORANTIA JURIS NON EXCUSAT
PROTECTED BY COPYRIGHT

มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน
หุ่นกระบอก

๑. ขอบข่าย

๑.๑ มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ครอบคลุมเฉพาะหุ่นกระบอกที่ใช้ในการแสดง ใช้เป็นของประดับตกแต่ง และของที่ระลึก

๒. บทนิยาม

ความหมายของคำที่ใช้ในมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ มีดังต่อไปนี้

๒.๑ หุ่นกระบอก หมายถึง หุ่นที่สร้างขึ้นเป็นรูปจำลองแทนตัวละคร เคลื่อนไหวด้วยการเชิดชัก โดยส่วนศีรษะของหุ่นทำจากไม้หรือวัสดุอื่นที่เหมาะสม เช่น ไม้สัก ไม้นุ่น ดินเผา กระดาษ ลำตัวของหุ่นทำจากกระบอกไม้ไผ่หรือวัสดุอื่นซึ่งมีรูปทรงเป็นทรงกระบอก นำไปใช้ในการแสดงหุ่นกระบอก หรือเป็นของประดับตกแต่ง หรือเป็นของที่ระลึก

๓. ประเภท

๓.๑ หุ่นกระบอก แบ่งตามการนำไปใช้งาน ออกเป็น ๒ ประเภท

๓.๑.๑ ประเภทที่ใช้ในการแสดง

๓.๑.๒ ประเภทที่ใช้เป็นของประดับตกแต่งหรือของที่ระลึก

๔. คุณลักษณะที่ต้องการ

๔.๑ ลักษณะทั่วไป

๔.๑.๑ ต้องประณีต สวยงาม มีรูปทรงและสัดส่วนตามขนาดของหุ่นกระบอกไทย หรือใกล้เคียงของโบราณ โดยการเทียบสัดส่วนจากศีรษะของหุ่นกระบอก ซึ่งมีส่วนของเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายคลุมไว้

๔.๑.๒ ศีรษะหุ่นกระบอกต้องมีความประณีต สวยงาม มีองค์ประกอบครบถ้วนตามลักษณะของหุ่นกระบอกไทย เสื้อผ้าและเครื่องประดับ ทำด้วยวัสดุที่เหมาะสม สวยงาม คงทน

๔.๒ สี

ต้องไม่เลอะเทอะ หลุด หรือลอก และเมื่อลูบผลิตภัณฑ์แล้วสีต้องไม่ติดมือ

๔.๓ การประกอบ

ต้องประณีต เรียบร้อย ติดแน่น คงทน ไม่มีรอยแตกร้าวที่เกิดจากการประกอบ หรือรอยเปรอะเปื้อนของสารที่ยึดติดชิ้นส่วนเข้าด้วยกัน

๔.๔ การตกแต่งด้วยวัสดุอื่น

ต้องประณีต เรียบร้อย ติดแน่น คงทน เหมาะสมและคงเอกลักษณ์ของหุ่นกระบอก

เมื่อตรวจสอบโดยวิธีให้คะแนนตามข้อ ๘.๑ แล้ว ต้องได้คะแนนเฉลี่ยของแต่ละลักษณะจากผู้ตรวจสอบทุกคนไม่น้อยกว่า ๓ คะแนน และไม่มีลักษณะใดได้ ๑ คะแนน จากผู้ตรวจสอบคนใดคนหนึ่ง

๔.๕ เอกลักษณ์

ต้องมีลักษณะเฉพาะของหุ่นกระบอก คือ ลำตัวมีลักษณะเป็นทรงกระบอก มีการตกแต่งใบหน้า ลวดลายเสื้อผ้า และเครื่องประดับถูกต้องตามแบบลวดลายในศิลปะไทย

๔.๖ การใช้งาน

ต้องสามารถใช้งานได้ตามวัตถุประสงค์ของการใช้งาน

๕. การบรรจุ

๕.๑ หากมีการบรรจุ ให้บรรจุหุ่นกระบอกในภาชนะบรรจุที่สะอาด แห้ง เรียบร้อย และสามารถป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับหุ่นกระบอกได้

๖. เครื่องหมายและฉลาก

๖.๑ ที่ฉลากหรือภาชนะบรรจุหุ่นกระบอกทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือเครื่องหมายแจ้งรายละเอียดต่อไปนี้ให้เห็นได้ง่าย ชัดเจน

(๑) ชื่อเรียกผลิตภัณฑ์ เช่น หุ่นกระบอกไทย–หนุมาน หุ่นกระบอกไทย–อุศเรน

(๒) ขนาดหรือมิติ

(๓) เดือน ปีที่ทำ

(๔) ข้อแนะนำในการใช้และการดูแลรักษา

(๕) ชื่อผู้ทำ หรือสถานที่ทำ พร้อมสถานที่ตั้ง หรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียน

ในกรณีที่ใช้ภาษาต่างประเทศ ต้องมีความหมายตรงกับภาษาไทยที่กำหนดไว้ข้างต้น

๗. การชักตัวอย่างและเกณฑ์ตัดสิน

๗.๑ รุ่น ในที่นี้ หมายถึง หุ่นกระบอกที่ทำโดยกรรมวิธีเดียวกัน ที่ทำหรือส่งมอบหรือซื้อขายในระยะเวลาเดียวกัน

๗.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ ให้เป็นไปตามแผนการชักตัวอย่างที่กำหนดต่อไปนี้

๗.๒.๑ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบเอกลักษณ์ การใช้งาน การบรรจุ และเครื่องหมายและฉลาก ให้ชักตัวอย่างโดยวิธีสุ่มจากรุ่นเดียวกัน จำนวน ๑ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๔.๕ ข้อ ๔.๖ ข้อ ๕. และข้อ ๖. จึงจะถือว่าหุ่นกระบอกรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๗.๒.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบลักษณะทั่วไป สี การประกอบ และการตกแต่งด้วยวัสดุอื่น ให้ใช้ตัวอย่างที่ผ่านการทดสอบตามข้อ ๗.๒.๑ แล้ว จำนวน ๑ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๔.๑ ถึงข้อ ๔.๔ จึงจะถือว่าหุ่นกระบอกรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๗.๓ เกณฑ์ตัดสิน

ตัวอย่างหุ่นกระบอกต้องเป็นไปตามข้อ ๗.๒.๑ และข้อ ๗.๒.๒ ทุกข้อ จึงจะถือว่าหุ่นกระบอกรุ่นนั้นเป็นไปตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้

๘. การทดสอบ

๘.๑ การทดสอบลักษณะทั่วไป สี การประกอบ และการตกแต่งด้วยวัสดุอื่น

๘.๑.๑ ให้แต่งตั้งคณะผู้ตรวจสอบ ประกอบด้วยผู้ที่มีความชำนาญในการตรวจสอบหุ่นกระบอกอย่างน้อย ๓ คน แต่ละคนจะแยกกันตรวจและให้คะแนนโดยอิสระ

๘.๑.๒ หลักเกณฑ์การให้คะแนน ให้เป็นไปตามตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ หลักเกณฑ์การให้คะแนน

(ข้อ ๘.๑.๒)

ลักษณะที่ตรวจสอบ	เกณฑ์ที่กำหนด	ระดับการตัดสิน (คะแนน)			
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ต้องปรับปรุง
ลักษณะทั่วไป	ต้องประณีต สวยงาม มีรูปทรงและสัดส่วนตามขนาดของหุ่นกระบอกไทย หรือใกล้เคียงของโบราณ โดยการเทียบสัดส่วนจากศีรษะของหุ่นกระบอก ซึ่งมีส่วนของเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายคลุมไว้	๔	๓	๒	๑
	ศีรษะหุ่นกระบอกต้องมีความประณีตสวยงาม มีองค์ประกอบครบถ้วนตามลักษณะของหุ่นกระบอกไทย เสื้อผ้าและเครื่องประดับ ทำด้วยวัสดุที่เหมาะสมสวยงาม คงทน	๔	๓	๒	๑
สี	ต้องไม่เลอะเทอะ หลุด หรือลอก และเมื่อลูบผลิตภัณฑ์แล้วสีต้องไม่ติดมือ	๔	๓	๒	๑
การประกอบ	ต้องประณีต เรียบร้อย ติดแน่น คงทน ไม่มีรอยแตกร้าวที่เกิดจากการประกอบ หรือรอยเปรอะเปื้อนของสารที่ยึดติดชิ้นส่วนเข้าด้วยกัน	๔	๓	๒	๑
การตกแต่งด้วยวัสดุอื่น	ต้องประณีต เรียบร้อย ติดแน่น คงทน เหมาะสมและคงเอกลักษณ์ของหุ่นกระบอก	๔	๓	๒	๑

๘.๒ การทดสอบการเอกลักษณ์ การใช้งาน การบรรจุ และเครื่องหมายและฉลาก ให้ตรวจพินิจ